

Programma

Ore 18.00 Presentazione della serata
Roberto Giacone Direttore Maison de l'Italie
Romano Ferrari Presidente FAI France

Prima parte del concerto

Conversazione-dibattito condotta da
Michele Canonica Presidente della Dante di Parigi
con **Gianpietro Romano**
Maggiore del Corpo dei Carabinieri,
sul tema : Le forze dell'ordine a difesa
del patrimonio artistico e culturale

Seconda parte del concerto

Conversazione-dibattito condotta da
Michele Canonica Presidente della Dante di Parigi
con **Massimo Nava**
scrittore, editorialista del Corriere della Sera da Parigi,
sul tema: Il trafugamento dei tesori artistici, ecco un
romanzo, anzi un thriller di Nava che ne parla ("Il
mercante di quadri scomparsi", Mondadori, 2016)

Conclusioni
Romano Ferrari Presidente FAI France

Ultime arie

Concerto della pianista e compositrice Tiziana De Carolis e della soprano Theodora Cottarel

Prima parte

G. Caccini	<i>Ave Maria</i>
A. Vivaldi	<i>Piango, gemo, sospiro</i>
D. Scarlatti	<i>O cessate di piagarmi</i>
O. Respighi	<i>Nebbie</i>
T. De Carolis	<i>Le chêne et le roseau</i>
T. De Carolis	<i>Le bocal</i>

Seconda parte

Composizioni tratte dall'Album DUALITIES
di Tiziana de Carolis

Androgynous
Black & White
Secret murmurs
Phosphoros

Ultime arie

G. Puccini	<i>O mio babbino caro</i> (da Gianni Schicchi)
------------	---

Evento organizzato
nell'ambito della campagna del
FAI - Fondo Ambiente Italiano
per il recupero di un bene danneggiato
dal terremoto del 24 agosto 2016

Oratorio della Madonna del sole
Capodacqua - Arquata del Tronto
(Ascoli Piceno - Marche)



Concerto

della pianista e compositrice
Tiziana De Carolis
e della soprano Theodora Cottarel

Conversazione-dibattito
con

Massimo Nava

Scrittore, editorialista del
Corriere della Sera da Parigi

Gianpietro Romano

Maggiore dell'Arma dei Carabinieri
Esperto del Ministero dei Beni
Culturali ed Artistici

Venerdì 18 novembre 2016
Maison de l'Italie - Paris